

# O ESTADO DE S.PAULO

São Paulo, 05 de junho de 2007

O ESTADO DE S. PAULO | TERÇA-FEIRA, 05 DE JUNHO DE 2007  
R\$10,00 (R\$10,00)\*

# MODERNO2

## Moda caipira

Leandro Libero Garcia

Todo corpo é um nome histórico. Por aqui, embora se tem nos dias atuais coisas muito lindas e modernas, tudo o que se encontra é o mesmo. São que tem sua grande beleza que se encontra e se repete e a história se encontra e se repete. São que tem sua grande beleza que se encontra e se repete e a história se encontra e se repete. São que tem sua grande beleza que se encontra e se repete e a história se encontra e se repete.

Ambrósio, o cantor Cláudio Lacerda, violonista e compositor, nasceu em São Paulo, em 1940. Seu pai era músico e ele também foi músico. Ele começou a tocar violão aos 10 anos de idade. Ele se mudou para São Paulo em 1960 e começou a tocar violão em um grupo de música. Ele se tornou um músico profissional em 1965 e começou a tocar violão em um grupo de música. Ele se tornou um músico profissional em 1965 e começou a tocar violão em um grupo de música.



CLÁUDIO LACERDA - Cantor, violonista e compositor paulista traça um bom painel de ritmos e letras caipiras, assessor por autores clássicos

### Em projetos distintos, os músicos Cláudio Lacerda e Ricardo Vignini mostram o valor da cultura da roça



RICARDO VIGNINI - Violonista (2ª Frente) toca no CCBB (na foto com Cláudio Lacerda) MARIA SALGUEIRO - A história sua no projeto de Vignini



WERTH - Paulista de Tietê, seu jornalista, escritor, poeta e folclorista

## Cornélio Pires é homenageado no CCBB

### Projeto começa hoje e vai até julho com shows das duplas caipiras mais importantes

Paulista de Tietê, o jornalista, escritor, poeta e folclorista Cornélio Pires (1884-1959) foi um dos grandes responsáveis pela cultura de cultura caipira, pelo qual era apaixonado. Embora fosse um compositor, suas músicas eram simples e populares. Ele se tornou um músico profissional em 1910 e começou a tocar violão em um grupo de música. Ele se tornou um músico profissional em 1910 e começou a tocar violão em um grupo de música.

Além de sua música, Cornélio Pires também foi um escritor e jornalista. Ele escreveu muitos livros e artigos sobre a cultura caipira. Ele se tornou um escritor e jornalista em 1910 e começou a escrever sobre a cultura caipira. Ele se tornou um escritor e jornalista em 1910 e começou a escrever sobre a cultura caipira.

O projeto de homenagem a Cornélio Pires no CCBB começa hoje e vai até julho. Ele será realizado em parceria com o CCBB e o Instituto de Cultura de São Paulo. O projeto de homenagem a Cornélio Pires no CCBB começa hoje e vai até julho. Ele será realizado em parceria com o CCBB e o Instituto de Cultura de São Paulo.

estadio.com.br

estadio.com.br

WERTH - Paulista de Tietê, seu jornalista, escritor, poeta e folclorista